

WIRTUALNA IZBA PAMIĘCI

STOWARZYSZENIE PROMOCJI I ROZWOJU „MŁODY MOŁODYCZ”
KRS: 0000292895

KATALOG ZESPOŁU

KOLEKCJA RODZINY WARTANOWICZÓW

XIX/XX



Dofinansowano z budżetu Województwa Podkarpackiego

2016

WWW.IZBAPAMIECI.ORG.PL

WPROWADZENIE

Nazwiska ormiańskie najłatwiej rozpoznać po tym, iż pochodzą od imion. Choć Europejczykom wiele z nich jest obcych, nawet jeśli wspomniane imiona są biblijne lub pochodzą od chrześcijańskich świętych. Pomijając wyjątki, takie jak nazwiska Ormian polskich typu Paschalis, Ajwas, a nawet Wojewódka, nazwiska polsko-ormiańskie wywodzą się z ormiańskich. Efektem asymilacji i spolszczenia ich jest typ nazwisk posiadających końcówkę „-icz”, poprzedzoną starym nazwiskiem ormiańskim lub imieniem, z którego się wywodzi. Nie każde polskie nazwisko kończące się na „-icz” jest ormiańskie. Końcówka ta informuje nas o wschodnim pochodzeniu rodu, obecnie powiemy kresowym. Tak więc Pawłowicz nie jest nazwiskiem pochodzenia ormiańskiego, podobnie jak Dudkiewicz, czy Mickiewicz. Natomiast Krzysztofowicz, Bogdanowicz najprawdopodobniej będzie potomkiem Ormianina.

Łatwo odgadnąć pochodzenie nazwiska Wartanowicz. Wartan-owicz w Armenii Wartanian, potomek Wartana/Wardana. Pozostaje pytanie, którego Wartana. Odpowiedź - Mamikoniana. Wartan Mamikonian członek wpływowego rodu ormiańskiego, wódz i duchowy przywódca Ormian (Sparapet) w powstaniu przeciw Persji w piątym wieku naszej ery. Męczennik chrześcijański oraz święty Apostolskiego Kościoła ormiańskiego. Tak więc ród Wartanowiczów, podobnie jak wiele wybitnych rodów m.in. Bohosiewiczów wywodzi się z czołowego rodu Armeni to jest Mamikonian.

Dzieje rodziny Wartanian późniejszych Wartanowiczów pokrywają się z historią innych rodów polskich Ormian. W ich ojczystym kraju, okupowanym to przez Persję, to przez Imperium Osmańskie, byli prześladowani głównie na tle religijnym, co zmuszało ich do emigracji. Przebywszy długą drogę, czasem trwającą kilka pokoleń, większość z nich trafiała na tereny dawnej Rzeczypospolitej. Początkowo parali się handlem rogowym, drobnym rzemiosłem. Bardzo często uczestniczyli i organizowali wymianę handlową z państwem Otomanów, znali języki i zwyczaje, to też handel ten był bardzo intratny. Stawali się mistrzami w swoim fachu, tak handlowym jak rzemieślniczym. Znajomość kultury arabskiej zapewniała Ormianom uczestniczenie w poselstwach dyplomatycznych, a ich powodzenia zapewniały Ormianom stanowiska rządowe. Jeśli chodzi o rzemiosło, szyli wyśmienite pasy kontuszowe (Jakub Paschalis), wyrabiali safian (cienka i miękka, wyprawiona i barwiona skóra kozła lub barania), parali się złotnictwem (Lwowski Cech złotników Ormiańskich). Okres asymilacji z narodem polskim przebiegał spokojnie i raczej nieśpiesznie. Rody ormiańskie dorabiały się, stawały się bogate i znaczące wśród mieszczan, lecz z braku nobilitacji oraz prawnego uznania ich szlachectwa, nie byli traktowani na równi z polską szlachtą. Nie zajmowali urzędów, nie posiadali dóbr ziemskich choć sami Ormianie uważali się wtedy za Polaków, twierdząc, że mają dwie ojczyzny, Armenię i Rzeczpospolitą.

Wszystko zmieniło się za panowania króla Jana III Sobieskiego, który był bardzo przychylny Ormianom i często korzystał z ich pomocy. Wiele z rodów ormiańskich wyniósł w stan szlachecki, nadając wspólny herb, przedstawiający rycerza ormiańskiego galopującego na białym koniu. Nazwa herbu pochodzi od rodziny

ormiańskiej Abgarowiczów. I tak od początków drugiej połowy wieku siedemnastego, mówiąc o rodzinie Wartanianów, powinniśmy powiedzieć rodzina Wartanowiczów herbu Abgarowicz.

Gdy Polska stała się nową ojczyzną Ormian „na dobre”, musiała stać się również ojczyzną „i na złe” czasy. Okres rozbiorów Wartanowicze przeżyli spokojnie. Rozsiani po Galicji, część we Lwowie, część na Besarabii, obecnie Rumunia i Mołdawia. Ogólnie, zauważalną, główną cechą tej rodziny, cechą, która spaja wszystkie jej gałęzie, opisuje pradziadków, dziadków, wnuki i prawnuki, można opisać dwoma słowami: „przeżyli spokojnie”. Na swój wyrafinowany, spokojny sposób członkowie rodu unikają wydarzeń wstrząsających światem, żyjąc po swojemu. Genetyczne upodobanie i dążenie do świętego spokoju widać w życiorysach najznamienitszych, oczywiście w pryzmacie rodzinnych upodobań, przedstawicieli rodu Wartanowiczów.

Jan Wartanowicz, syn Krzysztofa i Józefy z Szymonowiczów, urodzony w 1880 roku w miejscowości Ceniów (dawna Małopolska, okolice Brzeżan). Tam się wychował, dorósł. Był właścicielem ziemskim. Zarządzał gospodarstwem i wiodł spokojne życie. Nawet małżeństwo nie przerwało owej sielanki. Jan bierze za żonę panią Marię Jorkasch-Kochówną, córkę Marii (z domu Srokowska) i Ludwika, będącego synem Petroneli z Ohanowiczów, czyli przedstawicielki następnego rodu Ormian polskich. To było zupełnie normalne wręcz mile widziane, aby zawierać małżeństwa między ormiańskimi rodami. Osiedla się w miejscowości Szalwiry (obecnie Salvirii północna Mołdawia) w dzierżawionym od Kajetana Ohanowicza majątku. Początek dwudziestego wieku był raczej burzliwy, zwłaszcza na Besarabii. Jan Wartanowicz, unikając tego kotła, wyjeżdża przez Kołomyję do Lwowa, gdzie z właściciela ziemskiego, staje się kamienicznikiem, a co bardziej interesujące ojcem. Potomkowie Jana Wartanowicza, herbu Abgarowicz, to w kolejności Stanisław, Stefania, Maria i Jadwiga.

Gwar galicyjskiej stolicy kultury i nauki, wiecznie rozbawionego Lwowa wydają się Janowi dość męczący. Doskwiera mu brak ciężkiej pracy przy doglądaniu siewów, czy zbioru plonów, odczuwa przytłoczenie murów wielkiego miasta, brakuje mu przestrzeni do życia i wychowania dzieci czy psów. Toteż podejmując odważną decyzję, sprzedaje kamienicę i wyjeżdża do wcześniej zakupionego majątku we wsi Borki (obecnie Birki) koło Krzemieńca, na Wołyniu, gdzie wraz z rodziną widać spokojne gniazdko. Jan spełnia się jako właściciel ziemski, dzieci dokazują, psy szczekają, a żona nie ma wyboru. Dwór Wartanowiczów, z przyległą przeszkloną altaną, polami po horyzont i malowniczą wsią staje się ostoją nie tylko dla Jana, ale i całego rodu. Wszyscy chętnie wizytują Państwa Wartanowiczów i wszyscy są tam mile widziani. Zwieńczeniem poszukiwań spokoju ducha, jest śmierć Jana w przeddzień wybuchu Drugiej Wojny Światowej.

Geny i nauki ojca nie poszły na marne. Jego dzieci również jakimś cudem ominęły okropieństwa wojny. Nikt nie siedział w obozie pracy, nikogo nie wywieziono na Sybir, nawet nikogo nie rozstrzelano, w obecnych czasach potomków Jana nie każdy nazwie Polakiem. Ale po kolei.

Najstarszy i jedyny syn Jana, Stanisław Wartanowicz, czując powagę sytuacji, chęć walki za ojczyznę zaciąga się do Wojska Polskiego. Rozpoczął szkolenie w Oficerskiej Szkole Piechoty w Warszawie. We wrześniu 1939 r. zostaje wysłany na front, dostaje się do niewoli i zostaje osadzony w oflagu (Offizierslager für kriegsgefangene Offiziere – niemiecki obóz jeniecki dla oficerów) gdzie pozostaje do końca wojny. Wyzwolenie obozu przez aliantów zachodnich daje możliwość emigracji do Wielkiej Brytanii, z której Stanisław korzysta. Zakłada tam rodzinę, pracuje unikając stalinizmu i socjalizmu w Polsce.

W Borkach zostają trzy Wartanowiczówny z matką Marią. Kraj ogarnięty wojną, syn w wojsku, mąż w ziemi, ukraińcy w szale nacjonalizmu. Nie łatwa była sytuacja Marii Wartanowicz z domu Jorkasch-Koch. Ale przez lata małżeństwa nauczyła się spokojnego podejścia do stresowych sytuacji, nauczyła się samodzielności w życiu. Po śmierci męża przejmuje zarządzanie majątkiem, a po konfiskacie podpisuje umowę dzierżawy własnego majątku z władzami radzieckimi. Gdy sytuacja na Wołyniu robi się skrajnie niebezpieczna, pozostawia majątek do rozgrabienia dla ukraińskiej armii powstańczej, wsiada na wóz wraz z córkami, ciągnięty przez Rupelkę (krowa) i jadą przed siebie. Dociera do Jarosławia, gdzie krewny prowadzi sklep z wyszynkiem i chętnie pomoże rodzinie. Dlaczego Jarosław? Czemu, gdzie nie Kraków czy Lwów rodzina też na pewno pomogłaby uciekinierkom z płonącego już Wołynia? Otóż z wartanowiczowego dążenia do świętego spokoju. Do teraz miasto Jarosław jest jednym z bardziej sennyh i spokojnych miast na mapie Polski.

Wartanowiczówny Stefania, Maria i Jadwiga, uzyskały wykształcenie, założyły rodziny i mniej lub bardziej udanie czekały na swój spokój ducha.

Życie Marii Jorkasch-Koch nie zawsze było wypełnione spokojem. Może właśnie dlatego poślubiła człowieka, który ten spokój zapewniał, dawał gwarancję stabilizacji. Maria urodziła się jako trzecie dziecko Ludwika i Marii ze Srokowskich. Jej ojciec Ludwik pochodził z rodziny pół ormiańskiej. Matką Ludwika była Petronela z domu Ohanowicz.

Małżeństwo Ludwika i Marii wiedzie normalne życie na terenie obecnej Ukrainy. Mają czwórkę dzieci Władysława, Karola, Marię oraz Helenę. Karol studiuje we Lwowie, Władysław zajmując się sportem, dziewczęta zostają w rodzinnym domu. Wszyscy z niecierpliwością czekają na piąte dziecko. Niestety to umiera zaraz po narodzinach. Maria nie wytrzymuje emocjonalnie i z żalu popełnia samobójstwo, osierocając czwórkę dzieci. Zrozpaczonemu ojcu, starają się pomóc teściowie, obejmując opieką wnuczki. Ludwik znajduje ukojenie w osobie drugiej kobiety, z którą żeni się. Tragiczna sytuacja rodziny Jorkasch-Koch wydają się być opanowana. Do czasu, aż wstrząsa nią następny kataklizm.

Karol, drugi syn, przyszłość rodziny, student Politechniki Lwowskiej zakochuje się, niefortunnie bo bez wzajemności. Co gorsza obiektem jego uczuć jest jego własna macocha. Niestety Karol wdał się nie tylko w ojca, co udowadnia kochając tę samą kobietę, ale też w matkę. Nie widząc wyjścia ze swojej beznadziejnej sytuacji emocjonalnej, popełnia samobójstwo. Na długo rujnując szczęście swojej rodziny. Władysław wyjeżdża do Stanów Zjednoczonych, a Maria i Helena szukają szczęścia we własnych małżeństwach.

W każdym rodzie i w każdej rodzinie zdarzają się tragedie, są chwile smutku i niepowodzeń, życie wydaje się ciężkie i beznadziejne, ale siłą rodziny jest czynienie takich chwil mglistymi wspomnieniami. Tworzenie sytuacji odwrotnych, wydawanie na świat wielkich potomków, otaczanie ich szacunkiem i ciepłem. Uszczęśliwianie najbliższych i wiara w dalszych krewnych. Tak samo było i jest w rodzie Wartanowiczów, który dał światu ludzi wielkich i znamienitych, a tych otoczył ludźmi którzy ich kochali, wychowali tworząc i dbając o „ciepło domowego ogniska”.

Ród Ohanowiczów z którego wywodzi się wspomniana rodzina Jorkasch-Koch pokazał światu coś znaczącego prawdziwą miłość. Miłość do drugiej osoby i miłość bardziej platoniczna – do ojczyzny.

Kajetan Ohanowicz zamożny właściciel ziemski, ojciec Petroneli (babki Marii Jorkasch-Koch później Wartanowicz) chcąc uszczęśliwić wybrankę swojego serca ufundował zespół dworsko-parkowy zwany Willą Mindic (obecnie na terenie Mołdawii). Małżonka Kajetana mieszkając wraz z mężem na terenie obecnej Mołdawii tęskniła do krajobrazów Polski. Brakowało jej starych parków, stawów czy ogrodów. Kajetan nie mogąc przeprowadzić się na tereny Polski, chcąc ulżyć żonie, postanowił przeprowadzić odrobinę Polski na Bessarabię. Znany architekt Alexander Bernardazz wynajęty przez Ohanowicza wymyślił projekt wcześniej nie spotykany. Zespół parkowy o powierzchni siedemnastu hektarów miał być stworzony z około czterdziestoletnich drzew sprowadzonych nie tylko z Polski, zaplanował staw z pięknym widokiem na rozległe pola, sieć ścieżek w ogrodzie, zmodernizował dwór z osobnym budynkiem balowym, a także kaplicę rodową w stylu klasycystycznym. Ogromne przedsięwzięcie, wymagające wielkich inwestycji i zaangażowania setek osób zrealizowane z czystej miłości do kobiety.

Jedną z córek Dawida Ohanowicza (brata Kajetana), Gertruda Rypsoma Ohanowicz wyszła za mąż za Grzegorza Teodorowicza. Jednym z dzieci tego małżeństwa jest Józef Teofil Teodorowicz, arcybiskup lwowski obrządku ormiańskiego, teolog, polityk, poseł na Sejm Ustawodawczy, a następnie senator I kadencji w II RP.

Arcybiskup Teodorowicz nie jest jedynym znanym przedstawicielem rodu Wartanowiczów. Córka Stefani z Wartanowiczów i Seweryna Jeżowskiego, Bogusława Jeżowska później Jeżowska-Trzebiatowska od najmłodszych lat interesowała się nauką. We Lwowie ukończyła gimnazjum i zainspirowana postacią Marii Skłodowskiej-Curie, wbrew woli rodziców zaczęła studia na wydziale Chemii w Politechnice Lwowskiej. Podczas nauki we Lwowie, często bywała wraz z rodziną u wujostwa w majątku Borki koło Krzemieńca. Jej matka, Stefania, była siostrą Jana Wartanowicza. Rodzina Jeżowskich, w pełnym składzie, gdyż do Borek prócz Stefani i Seweryna zjeżdżał także brat Seweryna, Włodzimierz wraz z całą rodziną, to jest żoną Marią, zwaną

Janką i dziećmi Danutą i Zygmuntem. Wspomnienia tych wizyt tak głęboko zapadły w pamięć, iż po wojnie, podczas przypadkowego spotkania w Jarosławiu, córki Jana, Marii Krzysztofy i Zygmunta Jeżowskiego, odżyły i doprowadziły do małżeństwa. Z podwójnym połączeniem jeżowskiego pędu do wiedzy z wartanowiczowskim pragnieniem spokoju, borykamy się do dzisiaj. Najwyraźniej niewiele z matki miała Bogusława, gdyż ukończyła studia doktoranckie, a tematem jej badań były właściwości renu. Po wojnie, w powstającej wspólnej uczelni - Politechnice i Uniwersytecie Wrocławskim stworzyła Zakład Chemii Nieorganicznej i Analitycznej Wydziału Farmacji, później powierzono jej kierownictwo Katedry Chemii Ogólnej. Była dziekanem Wydziału Mat-Fiz-Chem UWr. Była założycielką i pierwszym dyrektorem Instytutu Chemii UWr oraz przewodniczącą oddziału wrocławskiego Polskiej Akademii Nauk. Nazywana drugą Skłodowską, matką wrocławskiej szkoły chemii i fizykochemii związków koordynacyjnych, specjalizującą się w badaniach z pogranicza fizyki, chemii i biologii. Otrzymała tytuł doktora honoris-causa Politechniki Wrocławskiej (1978), Uniwersytetu Moskiewskiego im. Łomonosowa (1979), Uniwersytetu Wrocławskiego (1980) oraz Medal imienia Marii Skłodowskiej-Curie przyznawany przez Polskie Towarzystwo Badań Radiacyjnych (1983). Za ukrywanie w czasie wojny i uratowanie życia Emilowi Tasznerowi, żydowskiemu pracownikowi fabryki, w której pracowała we Lwowie odznaczona przez Jad Waszem medalem „Sprawiedliwy wśród Narodów Świata” latem 1991. Za swój udział w pracy konspiracyjnej została odznaczona przez Polskie Państwo Podziemne Srebrnym Krzyżem Zasługi z Mieczami.

Ród Wartanowiczów nie dał światu wielu bohaterów, nazwisko Wartanowicz nie kojarzy się z najwyższym oddaniem ojczyźnie czy „wyższej sprawie”. Mało kto o nim słyszał, prześlizgnęli się Wartanowicze obok wydarzeń wielkiej historii raczej bez szwanku, ale dzięki temu my ich potomkowie, dzieci, wnuki i prawnuki znamy „sprawę najwyższą”. Obdarzeni przez naszych ojców, dziadków i babcie czysto wartanowiczowską miłością, ciepłem, szacunkiem i zrozumieniem, mamy nadzieję obdarzyć tym samym następne pokolenia Wartanowiczów, dając im to co naprawdę potrzebne do szczęścia. Stawiając tym samym żywy pomnik i składając hołd wartościom rodzinnym, których przykładem jest przedstawiony tutaj w ironicznym świetle Jan Wartanowicz. Chcąc nie chcąc jesteśmy tacy jak on, realizujemy jego spuściznę i jesteśmy z tego bardzo dumni.

WIP.05.01–WIP.05.06 – FOTOGRAFIE

Nr inwentarzowy	Nazwa / Autor / Miejsce / Data
WIP.05.01.001	1901. Czerniowce. Stefania Wartanowicz. / autor nieznany / 1901 / Czerniowce
WIP.05.01.002	I dekada XX w. Lwów. Portret mężczyzny. / autor nieznany / I dekada XX w. / Lwów
WIP.05.01.003	1912. Lwów. Karol Jorkasch-Koch. / autor nieznany / 1912 / Lwów
WIP.05.01.004	1912. Lwów. Karta legitymacyjna Karola Jorkasch-Kocha. / autor nieznany / 15.11.1912 / Lwów
WIP.05.01.005	1987. Kołomyja. Władysław Jorkasch-Koch. / autor nieznany / 1987 / Kołomyja
WIP.05.01.006	1895. Kołomyja. Maria Jorkasch-Koch z synami Władysławem i Karolem. / autor nieznany / 1895 / Kołomyja
WIP.05.01.007	1908. Kołomyja. Maria i Helena Jorkasch-Koch. / autor nieznany / 1908 / Kołomyja
WIP.05.01.008	I dekada XX w. Stanisławów. Janina Jeżowska. / autor nieznany / I dekada XX w. / Stanisławów
WIP.05.01.009	I dekada XX w. Stanisławów. Hanna Jeżowska. / autor nieznany / I dekada XX w. / Stanisławów
WIP.05.01.010	1902. Lwów. Maria Jorkasch-Koch. / autor nieznany / 1902 / Lwów
WIP.05.01.011	II dekada XX w. Stanisławów. Bogusława Jeżowska. / autor nieznany / II dekada XX w. / Stanisławów
WIP.05.01.012	II dekada XX w. Kołomyja. Maria Jorkasch-Koch. / autor nieznany / II dekada XX w. / Kołomyja
WIP.05.01.013	I dekada XX w. Montreal. Władysław Jorkasch-Koch. / autor nieznany / I dekada XX w. / Montreal
WIP.05.01.014	II dekada XX w. Lwów. Ludwik Jorkasch-Koch. / autor nieznany / II dekada XX w. / Lwów
WIP.05.01.015	II dekada XX w. Stanisławów. Portret kobiety. / autor nieznany / II dekada XX w. / Stanisławów
WIP.05.01.016	II dekada XX w. Stanisławów. Portret trójki dzieci. / autor nieznany / II dekada XX w. / Stanisławów
WIP.05.01.017	Lata 90. XIX w. Odessa. Wilhelm Jorkasch-Koch. / autor nieznany / lata 90. XIX w. / Odessa
WIP.05.02.001	Lata 10/20 XX w. Jan Wartanowicz. / autor nieznany / lata 10/20. XX w. /
WIP.05.02.002	Lata 70. XX w. Jarosław. Maria Wartanowicz. / autor nieznany / lata 70. XX w. / Jarosław
WIP.05.02.003	1949. Jarosław. Maria Wartanowicz. / autor nieznany / 31.01.1949 / Jarosław
WIP.05.02.004	Lata 10/20. XX w. Jan Wartanowicz. / autor nieznany / lata 10/20. XX w. /
WIP.05.02.005	Lata 30. XX w. Portret chłopca w mundurze skautowskim. / autor nieznany / lata 30. XX w. /
WIP.05.02.006	Lata 30. XX w. Portret mężczyzny. / autor nieznany / lata 30. XX w. /

- WIP.05.02.007** 1935. Szumbar. Portret dziewczyny. / autor nieznany / 15.08.1935 / Szumbar
- WIP.05.02.008** Lata 30. XX w. Portret kobiety. / autor nieznany / lata 30. XX w. /
- WIP.05.02.009** Lata 30. XX w. Portret mężczyzny. / autor nieznany / lata 30. XX w. /
- WIP.05.02.010** Lata 30. XX w. Dubowce. Identyfikator agentki pocztowej Anny Marii Geisslerównej. / autor nieznany / lata 30. XX w. / Dubowce
- WIP.05.02.011** Lata 30. XX w. Portret kobiety. / autor nieznany / lata 30. XX w. /
- WIP.05.02.012** Lata 30. XX w. Portret kobiety. / autor nieznany / lata 30. XX w. /
- WIP.05.02.013** Lata 30. XX w. Portret mężczyzny. / autor nieznany / lata 30. XX w. /
- WIP.05.02.014** Lata 30. XX w. Portret mężczyzny. / autor nieznany / lata 30. XX w. /
- WIP.05.02.015** Lata 30. XX w. Portret mężczyzny. / autor nieznany / lata 30. XX w. /
- WIP.05.02.016** Lata 30. XX w. Portret kobiety. / autor nieznany / lata 30. XX w. /
- WIP.05.02.017** Lata 30. XX w. Portret kobiety. / autor nieznany / lata 30. XX w. /
- WIP.05.02.018** Lata 30. XX w. Portret kobiety. / autor nieznany / lata 30. XX w. /
- WIP.05.02.019** Lata 30. XX w. Portret kobiety. / autor nieznany / lata 30. XX w. /
- WIP.05.02.020** Lata 30. XX w. Portret kobiety. / autor nieznany / lata 30. XX w. /
- WIP.05.02.021** 1937. Jadwiga Wartanowicz. / autor nieznany / 17.04.1937 /
- WIP.05.02.022** Lata 30. XX w. Portret kobiety. / autor nieznany / lata 30. XX w. /
- WIP.05.02.023** Lata 30. XX w. Portret mężczyzny. / autor nieznany / lata 30. XX w. /
- WIP.05.02.024** I dekada XX w. Jan Wartanowicz. / autor nieznany / I dekada XX w. /
- WIP.05.02.025** Lata 20. XX w. Władysław Jorkasch-Koch. / autor nieznany / lata 20. XX w. /
- WIP.05.02.026** 1933. Teresa Grokowska. / autor nieznany / 1933 /
- WIP.05.02.027** Lata 20. XX w. Portret mężczyzny. Rewers. / autor nieznany / lata 20. XX w. /
- WIP.05.02.028** Lata 30. XX w. Portret kobiety. / autor nieznany / lata 30. XX w. /
- WIP.05.02.029** Lata 30. XX w. Portret mężczyzny. / autor nieznany / lata 30. XX w. /
- WIP.05.02.030** 1941. Portret kobiety. / autor nieznany / 11.1941 / Kraków
- WIP.05.03.001** 1929. Borki. Zabawa dziecięcą. / autor nieznany / 1929 / Borki k. Krzemieńca
- WIP.05.03.002** 1929. Borki. Dzieci w ogrodzie. / autor nieznany / 1929 / Borki k. Krzemieńca
- WIP.05.03.003** 1915. Kołomyja. Grupa młodzieży w plenerowym przedstawieniu. / autor nieznany / 1915 / Kołomyja
- WIP.05.03.004** 1915. Kołomyja. Grupa młodzieży w plenerowym przedstawieniu. / autor nieznany / 1915 / Kołomyja
- WIP.05.03.005** 1915. Kołomyja. Grupa młodzieży w plenerowym przedstawieniu. / autor nieznany / 1915 / Kołomyja
- WIP.05.03.006** 1915. Kołomyja. Grupa młodzieży w plenerowym przedstawieniu. / autor nieznany / 1915 / Kołomyja
- WIP.05.03.007** 1915. Kołomyja. Grupa młodzieży w plenerowym przedstawieniu. / autor nieznany / 1915 / Kołomyja

- WIP.05.03.008** 1915. Kołomyja. Grupa młodzieży w plenerowym przedstawieniu. / autor nieznany / 1915 / Kołomyja
- WIP.05.03.009** Lata 30. XX w. Rodzina podczas prac w ogrodzie. / autor nieznany / lata 30. XX w. /
- WIP.05.03.010** 1929. Borki. Uczestnicy sianokosów. / autor nieznany / 1929 / Borki k. Krzemieńca
- WIP.05.03.011** 1915. Grupa uczennic w parku. / autor nieznany / 1915 /
- WIP.05.03.012** 1890. Kołomyja. Maria Srokowska. / autor nieznany / 1890 / Kołomyja
- WIP.05.03.013** 1936. Fotografia grupowa. / autor nieznany / 1936 /
- WIP.05.03.014** 1935. Uczestnicy przedstawienia. / autor nieznany / 19.03.1935 /
- WIP.05.03.015** 1917. Kołomyja. Maria Jorkasch-Koch z koleżanką. / autor nieznany / 1917 / Kołomyja
- WIP.05.03.016** 1917. Kołomyja. Rodzina na tarasie domu. / autor nieznany / 1917 / Kołomyja
- WIP.05.03.017** 1915. Kołomyja. Maria Jorkasch Koch z koleżankami. / autor nieznany / 1915 / Kołomyja
- WIP.05.03.018** 1917. Kołomyja. Na tarasie domu. / autor nieznany / 1917 / Kołomyja
- WIP.05.03.019** 1918. Szalwiry. Przed wejściem do dworu. / autor nieznany / 1918 / Szalwiry [Salvirii], Mołdawia
- WIP.05.03.020** 1920. Szalwiry. Jan i Maria Wartanowicz z synkiem Stasiem. / autor nieznany / 1920 / Szalwiry [Salvirii], Mołdawia
- WIP.05.03.021** 1920. Szalwiry. Jan Wartanowicz z synkiem Stasiem. / autor nieznany / 1920 / Szalwiry [Salvirii], Mołdawia
- WIP.05.03.022** 1918. Szalwiry. Staś Wartanowicz. / autor nieznany / 1918 /
- WIP.05.03.023** 1910. Kołomyja. Karol Jorkasch-Koch. / autor nieznany / 1910 / Kołomyja
- WIP.05.03.024** 1917. Kołomyja. Ludwik Jorkasch-Koch z drugą żoną. / autor nieznany / 1917 / Kołomyja
- WIP.05.03.025** 1930. Borki. Fotografia grupowa. / autor nieznany / 1930 / Borki k. Krzemieńca
- WIP.05.03.026** 1930. Borki. Fotografia grupowa. / autor nieznany / 1930 / Borki k. Krzemieńca
- WIP.05.03.027** 1930. Borki. Fotografia grupowa. / autor nieznany / 1930 / Borki k. Krzemieńca
- WIP.05.03.028** II dekada XX w. Fotografia rodzinna. / autor nieznany / II dekada XX w. /
- WIP.05.03.029** 1915. Brzeżany. Rodzina Jorkasch-Koch w ogrodzie. / autor nieznany / 1915 / Brzeżany
- WIP.05.03.030** 1915. Brzeżany. Rodzina Jorkasch-Koch w ogrodzie. / autor nieznany / 1915 / Brzeżany
- WIP.05.03.031** 1915. Brzeżany. Rodzina Jorkasch-Koch w ogrodzie. / autor nieznany / 1915 / Brzeżany
- WIP.05.03.032** 1915. Brzeżany. Rodzina Jorkasch-Koch na tarasie domu. / autor nieznany / 1915 / Brzeżany
- WIP.05.03.033** 1915. Brzeżany. Petronela i Wilhelm Jorkasch Koch. / autor nieznany / 1915 / Brzeżany
- WIP.05.03.034** 1910. Marynia Jorkasch-Koch z dziadkami Srokowskimi. / autor nieznany / 1910 /
- WIP.05.03.035** 1910. Marynia Jorkasch-Koch z dziadkami Srokowskimi. / autor nieznany / 1910 /
- WIP.05.03.036** 1930. Worochta. Na schodach pensjonatu. / autor nieznany / 18.02.1930 / Worochta
- WIP.05.03.037** Lata 20/30. XX w. Borki. Widok na wieś. / autor nieznany / lata 20/30. XX w. / Borki k. Krzemieńca

- WIP.05.03.038** Lata 10/20. XX w. Szalwiry. Przed wejściem do dworku w Szalwirach. / autor nieznany / lata 10/20. XX w. / Szalwiry [Salvirii], Mołdawia
- WIP.05.03.039** Lata 10/20. XX w. Szalwiry. Jan Wartanowicz na koniu. / autor nieznany / lata 10/20. XX w / Szalwiry [Salvirii], Mołdawia
- WIP.05.03.040** Lata 10/20. XX w. Szalwiry. Majątek Wartanowiczów w Szalwirach. / autor nieznany / lata 10/20. XX w / Szalwiry [Salvirii], Mołda
- WIP.05.03.041** Lata 10/20. XX w. Szalwiry. Majątek Wartanowiczów w Szalwirach. / autor nieznany / lata 10/20. XX w / Szalwiry [Salvirii], Mołdawia
- WIP.05.03.042** Lata 10/20. XX w. Szalwiry. Majątek Wartanowiczów w Szalwirach. / autor nieznany / lata 10/20. XX w / Szalwiry [Salvirii], Mołdawia
- WIP.05.03.043** Lata 10/20. XX w. Szalwiry. Majątek Wartanowiczów w Szalwirach. / autor nieznany / lata 10/20. XX w / Szalwiry [Salvirii], Mołdawia
- WIP.05.03.044** Lata 10/20. XX w. Szalwiry. Majątek Wartanowiczów w Szalwirach. / autor nieznany / lata 10/20. XX w / Szalwiry [Salvirii], Mołdawia
- WIP.05.03.045** Lata 10/20. XX w. Szalwiry. Przed wejściem do dworku. / autor nieznany / lata 10/20. XX w / Szalwiry [Salvirii], Mołdawia
- WIP.05.03.046** Lata 20/30. XX w. Na tle skalistego wodospadu. / autor nieznany / lata 20/30. XX w. /
- WIP.05.03.047** 1930. Worochta. Pamiątkowa fotografia z kurortu w Worochcie. / autor nieznany / 18.02.1930 / Worochta
- WIP.05.03.048** 1930. Worochta. Pamiątkowa fotografia z kurortu w Worochcie. / autor nieznany / 1930 / Worochta
- WIP.05.03.049** 1930. Worochta. Pamiątkowa fotografia z kurortu w Worochcie. / autor nieznany / 1930 / Worochta
- WIP.05.03.050** 1930. Worochta. Pamiątkowa fotografia z kurortu w Worochcie. / autor nieznany / 1930 / Worochta
- WIP.05.03.051** 1930. Worochta. Pamiątkowa fotografia z kurortu w Worochcie. / autor nieznany / 04.03.1930 / Worochta
- WIP.05.03.052** 1930. Worochta. Pamiątkowa fotografia z kurortu w Worochcie. / autor nieznany / 04.03.1930 / Worochta
- WIP.05.03.053** 1931. Wycieczka szkolna. / autor nieznany / 11.06.1931 /
- WIP.05.03.054** 1935. Pierwsza Komunia Święta Jagusi Wartanowiczówniej. / autor nieznany / 1935 /
- WIP.05.03.055** Lata. 30. XX w. Pamiątka szkolna. / autor nieznany / lata 30. XX w. /
- WIP.05.03.056** Lata. 30. XX w. Uczestnicy nieokreślonej uroczystości. / autor nieznany / lata 30. XX w. /
- WIP.05.03.057** 1937. Głębocka. Pamiątkowa fotografia z wycieczki szkolnej do rafinerii w Głęboce. / autor nieznany / 1937 / Głębocka
- WIP.05.03.058** II dekada XX w. Wyjazd dorożki sprzed dworu. Karta korespondencyjna. / autor nieznany / II dekada XX w. / Lwów
- WIP.05.03.059** 1925. Borki. W majątku Wartanowiczów w Borkach. / autor nieznany / 1925 / Borki k. Krzemieńca

- WIP.05.03.060** 1960. Horyniec. Grupa osób stojąca na schodach budynku. / autor nieznany / 1960 / Horyniec
- WIP.05.03.061** 1935. Borki. Rodzina Marii i Jana Wartanowiczów. / autor nieznany / 1935 / Borki k. Krzemieńca
- WIP.05.03.062** 1935. Borki. Rodzina Marii i Jana Wartanowiczów. / autor nieznany / 1935 / Borki k. Krzemieńca
- WIP.05.03.063** Lata 30. XX w. Inscenizacja zatrzymania przez uzbrojonych żołnierzy. / autor nieznany / lata 30. XX w. /
- WIP.05.03.064** 1934. Jazłowiec. Stefa Wartanowiczówna. / autor nieznany / 1934 / Jazłowiec
- WIP.05.03.065** Lata 30. XX w. Fotografia grupowa. / autor nieznany / lata 30. XX w. /
- WIP.05.03.066** Lata 20. XX w. Pamiątka dla koleżanki ze szkoły. / autor nieznany / lata 20. XX w. /
- WIP.05.03.067** 1935. Borki. Mężczyźni przed domem. / autor nieznany / ok. 1935 / Borki k. Krzemieńca
- WIP.05.03.068** 1937. Borki. Wypas owiec w majątku Wartanowiczów w Borkach. / autor nieznany / 1937 / Borki k. Krzemieńca
- WIP.05.03.069** 1944. Nierozpoznana kobieta w trakcie zabawy z psem. / autor nieznany / 02.1944 /
- WIP.05.03.070** 1960. Horyniec. Kobiety stojące na schodach budynku. / autor nieznany / 1960 / Horyniec
- WIP.05.03.071** 1960. Horyniec. Grupa osób stojąca na schodach budynku. / autor nieznany / 1960 / Horyniec
- WIP.05.03.072** 1944. Nierozpoznana kobieta w trakcie spaceru z psem. / autor nieznany / 1944 /
- WIP.05.03.073** 1936. Grupa kobiet na tle mostu kolejowego. / autor nieznany / 06.09.1936 / Jampol(?) Jezupol
- WIP.05.03.074** 1936. Grupa osób na tle mostu kolejowego. / autor nieznany / 06.09.1936 / Jampol(?) Jezupol
- WIP.05.03.075** 1938. Rodzina Dumyczów. / autor nieznany / 1938 / Zasadki
- WIP.05.03.076** 1937. Borki. Dziewczynki z koniem. / autor nieznany / 1937 / Borki k. Krzemieńca
- WIP.05.03.077** 1938. Borki. Alinka Doleżałówna na koniu. / autor nieznany / 1937 / Borki k. Krzemieńca
- WIP.05.03.078** Lata 30. XX w. Felszty. Grupa osób przed budynkiem. / autor nieznany / lata 30. XX w. / Felsztyn
- WIP.05.03.079** 1939. Felszty. Grupa osób przed wejściem do budynku. / autor nieznany / 16.08.1939 / Felsztyn
- WIP.05.03.080** 1939. Felsztyn. Rodzina Wartanowiczów. / autor nieznany / 16.08.1939 / Felsztyn
- WIP.05.03.080** 1939. Felsztyn. Rodzina Wartanowiczów. Rewers. / autor nieznany / 16.08.1939 / Felsztyn
- WIP.05.03.081** 1939. Felsztyn. Rodzina Wartanowiczów. / autor nieznany / 26.08.1939 / Felsztyn
- WIP.05.03.082** 1939. Felszty. Grupa osób nad brzegiem rzeki. / autor nieznany / 26.08.1939 / Felsztyn
- WIP.05.03.083** 1939. Felszty. Cztery dziewczyny siedzące na drewnianym moście. / autor nieznany / 26.08.1939 / Felsztyn
- WIP.05.03.084** 1939. Felszty. Grupa osób na łące. / autor nieznany / 26.08.1939 / Felsztyn
- WIP.05.03.085** 1939. Felszty. Grupa osób nad brzegiem rzeki. / autor nieznany / 26.08.1939 / Felsztyn

- WIP.05.03.086** 1939. Felsztyn. Grupa osób na drewnianym moście. / autor nieznany / 26.08.1939 / Felsztyn
- WIP.05.03.087** 1939. Felsztyn. Maria Wartanowicz z pracownikami poczty w Felsztynie. / autor nieznany / 16.08.1939 / Felsztyn
- WIP.05.03.088** 1939. Felsztyn. Grupa osób w cieniu drzew. / autor nieznany / 16.08.1939 / Felsztyn
- WIP.05.03.089** 1939. Felsztyn. Grupa osób w ogrodzie. / autor nieznany / 16.08.1939 / Felsztyn
- WIP.05.03.090** 1939. Felsztyn. Kobieta trzymająca gęś. / autor nieznany / 16.08.1939 / Felsztyn
- WIP.05.03.091** 1939. Felsztyn. Kobieta trzymająca gęś. / autor nieznany / 16.08.1939 / Felsztyn
- WIP.05.03.092** 1955. Stefania Markowska z synem Jerzym. / autor nieznany / 1955 / okolice Rzeszowa
- WIP.05.03.093** Lata 40. XX w. Trzy dziewczyny na łące. / autor nieznany / lata 40. XX w. /
- WIP.05.03.094** Lata 40. XX w. Nierozpoznana kobieta w zimowej scenerii. / autor nieznany / lata 40. XX w. /
- WIP.05.03.095** Lata 40. XX w. Grupa osób przy fontannie. W tle widoczny nierozpoznany budynek. / autor nieznany / lata 40. XX w. /
- WIP.05.03.096** 1930. Worochta. Pamiątkowa fotografia z kurortu w Worochcie. / autor nieznany / 1930 / Worochta
- WIP.05.03.097** Lata 30. XX w. Dwie nierozpoznane kobiety siedzące na ławce w parku. / autor nieznany / lata 30. XX w. /
- WIP.05.03.098** 1938. Komorów. Stanisław Wartanowicz przed pomnikiem gen. Józefa Longina Sowińskiego. / autor nieznany / 1938 / Komorów
- WIP.05.03.099** 1930. Worochta. Kobieta z psem. / autor nieznany / 15.02.1930 / Worochta
- WIP.05.03.100** Lata 20. XX w. Grupa młodzieży podczas przedstawienia. / autor nieznany / lata 20. XX w. /
- WIP.05.03.101** 1930. Worochta. Grupa osób na stacji kolejowej w Worochcie. / autor nieznany / 1930 / Worochta
- WIP.05.03.102** 1935. Dwie dziewczynki w ogrodzie. / autor nieznany / 03.05.1935 /
- WIP.05.03.103** II dekada XX w. Rodzina Jeżowskich na wakacjach. / autor nieznany / II dekada XX w. /
- WIP.05.03.104** 1930. Borki. Spotkanie rodzinne Jeżowskich i Wartanowiczów. / autor nieznany / 1930 / Borki k. Krzemieńca
- WIP.05.03.105** 1937. Felsztyn. Maria Wartanowicz. / autor nieznany / 29.06.1937 / Felsztyn
- WIP.05.03.106** 1937. Felsztyn. Maria Wartanowicz. / autor nieznany / 29.06.1937 / Felsztyn
- WIP.05.03.107** 1930. Worochta. Pensjonariuszki w trakcie wypoczynku. / autor nieznany / 1930 / Worochta
- WIP.05.03.108** Lata 30. XX w. Uczestnicy nieokreślonej uroczystości. / autor nieznany / lata 30. XX w. /
- WIP.05.03.109** Lata 70. XX w. Jarosław. Hana Jeżowska. / autor nieznany / lata 70. XX w. / Jarosław
- WIP.05.03.110** Lata 20/30. XX w. Portret trzech osób. / autor nieznany / lata 20/30. XX w. /
- WIP.05.03.111** 1930. Szumbar. Uczestnicy nierozpoznanej uroczystości. / autor nieznany / 19.06.1930 / Szumbar
- WIP.05.03.112** 1920. Dźwiniacz. Dwór w czasie wojennym. / autor nieznany / 1920 / Dźwiniacz

- WIP.05.03.113** Lata 90. XIX w. Odessa. Nierozpoznana grupa osób nad brzegiem morza. / autor nieznany / lata 90. XIX w. / Odessa
- WIP.05.03.114** 1932. Terenia Grokowska z rodzicami. / autor nieznany / 06.1932 /
- WIP.05.03.115** 1893. Kołomyja. Maria Jorkasch-Koch z Właduniem. / autor nieznany / 1893 / Kołomyja
- WIP.05.03.116** Lata 20. XX w. Lwów. Stanisław Wartanowicz. / autor nieznany / lata 20. XX w. / Lwów
- WIP.05.03.117** Lata 90. XIX w. Maria i Ludwik Jorkasch-Koch. / autor nieznany / lata 90. XIX w. /
- WIP.05.03.118** II dekada XX w. Uczennice przed budynkiem szkoły. / autor nieznany / II dekada XX w. /
- WIP.05.03.119** Lata 20/30. XX w. Pamiątkowa fotografia szkolna. / autor nieznany / lata 20/30. XX w. / Lwów
- WIP.05.03.120** 1914. Lwów. Ślub Marii Muller i Włodzimierza Jeżowskiego. / autor nieznany / 10.01. 1914 / Lwów
- WIP.05.03.121** 1915. Lwów. Ślub Marii Muller i Włodzimierza Jeżowskiego. / autor nieznany / 10.01.1914 / Lwów
- WIP.05.03.122** Lata 20/30. XX w. Borki. Spotkanie rodzinne Jeżowskich i Wartanowiczów. / autor nieznany / lata 20/30. XX w. / Borki k. Krzemieńca
- WIP.05.03.123** Lata 30. XX w. Borki. Spotkanie rodzinne Jeżowskich i Wartanowiczów. / autor nieznany / lata 20. XX w.
- WIP.05.04.001** Lata 20. XX w. Nieznany legionista. / autor nieznany / lata 20. XX w. /
- WIP.05.04.002** Lata 30. XX w. Żołnierze KOP w trakcie marszu. / autor nieznany / lata 30. XX w. /
- WIP.05.04.003** 1937. Rohatyń. Żołnierze na koniach. / autor nieznany / 02.09.1937 / Rohatyń
- WIP.05.04.004** 1940. Osterode. Polscy oficerowie w Oflagu XIA. / autor nieznany / 01.1940 / Osterode
- WIP.05.04.005** 1938. Piaseczno. Żołnierz na koniu. / autor nieznany / 15.09.1938 / Piaseczno
- WIP.05.04.006** Lata 30. XX w. Nierozpoznane uroczystości pogrzebowe. / autor nieznany / lata 30. XX w. /
- WIP.05.05.001** 1949. Londyn. Andrzej Wartanowicz. / autor nieznany / 05.1949 / Londyn, UK
- WIP.05.05.002** 1952. Anglia. Maciej Wartanowicz. / autor nieznany / 1952 / Anglia, UK
- WIP.05.05.003** 1952. Anglia. Maciej i Andrzej Wartanowicz. / autor nieznany / 1952 / Anglia, UK
- WIP.05.05.004** 1952. Anglia. Stanisław Wartanowicz z synami Andrzejem i Maciejem. / autor nieznany / 1952 / Anglia, UK
- WIP.05.05.005** 1952. Londyn. Stanisław Wartanowicz z synami Andrzejem i Maciejem. / autor nieznany / 1952 / Londyn, UK
- WIP.05.05.006** 1952. Londyn. Stanisław Wartanowicz z synami Andrzejem i Maciejem. / autor nieznany / 1952 / Londyn, UK
- WIP.05.05.007** 1952. Londyn. Maciej Wartanowicz. / autor nieznany / 1952 / Londyn, UK
- WIP.05.05.008** 1952. Londyn. Andrzej Wartanowicz. / autor nieznany / 1952 / Londyn, UK
- WIP.05.05.009** 1952. Londyn. Andrzej Wartanowicz. / autor nieznany / 1952 / Londyn, UK
- WIP.05.05.010** 1952. Londyn. Maciej Wartanowicz. / autor nieznany / 1952 / Londyn, UK

WIP.05.05.011	1952. Londyn. Stanisław Wartanowicz z synami Andrzejem i Maciejem. / autor nieznany / 1952 / Londyn, UK
WIP.05.05.012	1952. Londyn. Stanisław Wartanowicz z synem Andrzejem. / autor nieznany / 1952 / Londyn, UK
WIP.05.05.013	1955. Londyn. Andrzej i Maciej Wartanowiczowie. / autor nieznany / 1955 / Londyn
WIP.05.05.014	1955. Londyn. Andrzej i Maciej Wartanowiczowie. / autor nieznany / 1955 / Londyn
WIP.05.05.015	1955. Pierwsza Komunia Święta Andrzeja Wartanowicza. / autor nieznany / 1955 / Londyn
WIP.05.05.016	1955. Pierwsza Komunia Święta Andrzeja Wartanowicza. / autor nieznany / 1955 / Londyn
WIP.05.05.017	1949. Londyn. Maciej Wartanowicz. / autor nieznany / 07.1949 / Londyn
WIP.05.06.001	Lata 20. XX w. Nierozpoznany mężczyzna w stroju z obszaru Azji Mniejszej. / autor nieznany / lata 20. XX w. /
WIP.05.06.002	Lata 20. XX w. Nierozpoznany mężczyzna w stroju z obszaru Azji Mniejszej. Rewers. / autor nieznany / lata 20. XX w. /
WIP.05.06.002	II dekada XX w. Montreal. Władysław Jorkasch-Koch. / autor nieznany / II dekada XX w. / Montreal, Kanda
WIP.05.06.003	Lata 20. XX w. Lwów. Terenia Grokowska. / autor nieznany / lata 20. XX w. / Lwów
WIP.05.06.004	II dekada XX w. Truskawiec. Aleja do Marysi. / autor nieznany / II dekada XX w. / Truskawiec
WIP.05.06.005	1938. Wiedeń. Pozdrowienia z Wiednia od Krzysztofa Jeżowskiego. / autor nieznany / 12.08.1938 / Wiedeń

WIP.05.07 – DOKUMENTY

Nr inwentarzowy	Opis dokumentu / Liczba kart / Miejsce wytworzenia / Data wytworzenia / Typ dokumentu / Język
WIP.05.07.001	Podanie Jana Wartanowicza do mieszanej komisji rozrachunkowej w Warszawie / 2 / Borki / 1927 / druk/rkps / polski
WIP.05.07.002	Instrukcja dla osób rejestrujących swe mienie w Związku Obrony Mienia Polaków, poszkodowanych przez wojnę i rewolucję / 1 / brak danych / brak danych / druk / polski
WIP.05.07.003	Nakaz płatniczy na podatek majątkowy dla osób fizycznych, spadków wakujących (nieobjętych) i osób prawnych nieobowiązanych do publicznego składania sprawozdań wystawiony na Jana Wartanowicza / 2 / Borki / 20.09.1925 / druk/rkps / polski
WIP.05.07.004	Umowa najmu mieszkania w Krzemieńcu dla Marii Wartanowicz z Dederkał / 2 / brak danych / 1942 / mps / rosyjski
WIP.05.07.005	Zaświadczenie Zarządu Gminy Dederkały wystawione dla mieszkańca wsi Borki Jana Wartanowicza / 1 / Dederkały / 20.10.1933 / mps / polski

- WIP.05.07.006** Nakaz płatniczy wystawiony na Jana Wartanowicza /
2 / Dederkały / 1938 / druk/rkps / polski
- WIP.05.07.007** Metryka urodzenia i chrztu Włodzimierza Jeżowskiego
/ 1 / Besko / 09.11.1913 / druk/rkps / łacina
- WIP.05.07.008** Pismo Zarządu Związku Obrony Mienia Polaków poszkodowanych
przez wojnę i rewolucję skierowane do Jana Wartanowicza
/ 1 / Warszawa / 04.01.1930 / druk/rkps / polski
- WIP.05.07.009** Dyplom przyjęcia do sodalicja mariańska Zygmunta
Jeżowskiego / 1 / Lwów / 02.02.1936 / druk / polski
- WIP.05.07.010** Dyplom potwierdzający nadanie Marii Wartanowiczowej Brązowego Medalu
za Długoletnią Służbę / 1 / Lwów / 16.12.1938 / druk/mps / polski
- WIP.05.07.011** Zaświadczenie wydane dla Marii Wartanowicz / 1 / Felstyn / 30.01.1943 / mps / niemiecki
- WIP.05.07.012** Dyplom potwierdzający nadanie Marii Wartanowiczowej Odznaki Pamiątkowej
Pożyczki Narodowej / 1 / Warszawa / 27.02.1934 / druk/mps / polski
- WIP.05.07.013** Karta ewakuacyjna wydana przez Głównego Pełnomocnika Tymczasowego
Rządu Narodowego Rzeczypospolitej Polskiej dla Marii Wartanowicz
(ur. 1897) / 2 / Sambor / 21.05.1943 / druk/rkps / polski / rosyjski
- WIP.05.07.014** Odpis - kopia świadectwa Marii Jorkasch-Koch z VI klasy licealnej z roku
szkolnego 1912-1913 / 4 / Lwów / 02.12.1932 / rkps / polski
- WIP.05.07.015** Umowa zamiany kamienicy we Lwowie i posiadłości w Borkach zawarta pomiędzy Janem
Wartanowiczem i ks. Michałem Bieleckim / 4 / Krzemienic / 12.07.1922 / mps / polski
- WIP.05.07.016** Wypis aktu notarialnego z księgi aktowej Fortunata Szubielskiego, Notariusza przy
Sądzie Okręgowym w Łucku za rok 1922, dotyczący umowy zawartej pomiędzy Janem
Wartanowiczem i ks. Michałem Bieleckim / 4 / Krzemienic / 1922 / mps / polski
- WIP.05.07.017** Akt policyjny o ataku na Jana Wartanowicza w listopadzie 1917 roku
w majątku Szalwiry / 4 / brak danych / 1912 / rkps / rosyjski
- WIP.05.07.018** Plan majątku w Borkach / 1 / Borki / 1921 / szkic/mapa / rosyjski
- WIP.05.07.019** Duplikat świadectwa chrztu / 1 / Gogłogóry / 19.07.1866 / rkps/kserokopia / łacina
- WIP.05.07.020** Dowód osobisty Marii Wartanowicz (ur. 1897) / 6 / Krzemienic
/ 10.12.1924 / druk/rkps/kserokopia / polski
- WIP.05.07.021** Dowód osobisty Jana Wartanowicza (ur. 1880) / 3 / Krzemienic
/ 10.12.1924 / druk/rkps/kserokopia / polski